

# RENCONTRES ARTS ET THÉRAPIES DE RODEZ

17 mai 2024

## ARTS et THÉRAPIES

Entre tradition et innovation,  
de nouveaux chemins ?

### Horaires

À partir de 8h00	Accueil des participants	13h00-14h30	Repas, posters, stands
8h30-9h00	Ouverture et présentation	14h30-16h30	Ateliers
9h00-10h30	Séances plénières I	16h30-17h00	Pause, posters, stands
10h30-11h00	Pause, posters, stands	17h00-18h00	Table ronde et clôture
11h00-12h30	Séances plénières II	18h00	Concert des Squatteurs du Blues
12h30-13h00	Performance		

### ACCUEIL

À PARTIR DE 8H00

HALL ARCHIVES et SALLE 1

Émargement, inscription aux ateliers, remise du badge et du tote bag

### OUVERTURE ET PRÉSENTATION

8H30 À 9H00

AUDITORIUM ARCHIVES

Personnalités officielles de la Ville de Rodez, du Département de l'Aveyron  
et de la Représentation nationale

#### Mme Magali BROUGNOUNESQUE

Directrice du Centre Hospitalier Sainte-Marie,  
Rodez

#### M. Benjamin ARNAL

Directeur départemental à l'Agence Régionale  
de Santé Occitanie

#### Pr Laurent SCHMITT

Président de la Société Internationale  
de Psychopathologie de l'Expression  
et d'Art-Thérapie (SIPE-AT), professeur  
de psychiatrie au CHU de Toulouse

#### Pr Jean-Luc SUDRES

SIPE-AT, Coordinateur des Chargés de Mission  
à la Société Internationale de Psychopathologie  
de l'Expression et d'Art-Thérapie (SIPE-AT),  
professeur de psychopathologie clinique  
à l'Université Toulouse Jean-Jaurès

#### Dr Ruy DE CARVALHO

Fondateur et président de la société Portugaise  
d'art-thérapie, Lisbonne

#### Dr Pierre KIVITS

Président de l'association Artefact, psychiatre  
au Centre Hospitalier Sainte-Marie, Rodez

### SÉANCES PLÉNIÈRES - SESSION 1

9H00 À 10H30

AUDITORIUM ARCHIVES

4 présentations de 15 min + 30 min de débat  
Modérateurs : Pr Laurent SCHMITT, Karine PLAGNARD

#### **Peut-on parler de tradition et d'innovation en art ?**

Benoît DECIRON, Rodez

#### **Quand le vieux chemin devient nouveau : la pratique de l'Art-Thérapie par la Société Portugaise d'Art Thérapie.**

Ruy DE CARVALHO, Lisbonne

#### **Le Noir et ses possibles**

Loyal AOUN, Clermont-Ferrand

#### **De « l'écriture thérapie » à la « théâtre thérapie » en chirurgie bariatrique**

Maxime SODJI, Limoges

## PAUSE, VISITE DES POSTERS ET DES STANDS

10H30 À 11H00

FOYER ET SALLE 2

Posters : cf. infra

Stands : OPTEO, PEP12, Maison du Livre, Atelier thérapeutique du CH Millau

## SÉANCES PLÉNIÈRES – SESSION 2

11H00 À 12H30

AUDITORIUM ARCHIVES

4 présentations de 15 min + 30 min de débat  
Modérateurs : Pr Jean-Luc SUDRES, Dr Pierre KIVITS

### **La poésie de Fernando Pessoa au secours de la psychose en psychiatrie**

Maria DO CEU ALVES, Toulouse

### **Quand le temps presse la créativité**

Pierrette HOSTIE, François GEORGES,  
Leuze-en-Hainaut, Belgique

### **De l'hôpital au studio : écrire, rapper, pour se raconter à soi et aux autres. Un exemple de musicothérapie « hors » les murs.**

Stéphane SCOTTO DI RINALDI, Marseille  
et Francis ESTEVES (Cisco), Rodez

### **Je revis. Musique et mots, le savoir expérientiel des Squatteurs du Blues.**

Les Squatteurs du Blues, groupe d'usagers, Rodez

## PERFORMANCE

12H30 À 13H00

AUDITORIUM ARCHIVES

Karine PLAGNARD, Pierre KIVITS et Sylvain MULLER, Rodez

## REPAS, VISITE DES POSTERS ET DES STANDS

13H00 À 14H30

FOYER ET SALLE

## ATELIER 1 – MUSIQUE ET VOIX

14H30 À 16H30

SALLE 1

Modérateurs : Stéphane SCOTTO DI RINALDI et Nicolas DRU

### **Créativité sonore et musicale en thérapie.**

#### **Vécu immersif.**

Francis ESTEVES (Cisco) et Jean-François LABIT,  
Rodez

### **Les mystères de la voix : l'art thérapie vocal comme proposition d'accompagnement original**

Florence AUBRUN, Bordeaux

## ATELIER 2 – CORPS ET MOUVEMENT

14H30 À 16H30

SALLE 2

Modératrices : Karine PLAGNARD, Béatrice LATAPIE-BOULOC

### **Se mouvoir pour s'émouvoir**

Valérie GALENO-DELOGU, Sabran

### **Bénéfices de la danse et du mouvement comme médium thérapeutique vers une meilleure connaissance du corps et du mental**

Katia BOYER SBARDELOTT, Albi

### **Entre Répétition et Pulsionnel, en quoi la violence subie peut-elle être résiliée au travers de médiations artistiques ?**

Delphine LEGGIO, La Seyne-sur-mer

## ATELIER 3 – EXPÉRIENCES CLINIQUES

14H30 À 16H30

AUDITORIUM ARCHIVES

6 présentations de 15 min + 30 min de débat  
Modérateurs : Dr Jean-Paul PANAYE, Anaïs ARNAL

**L'Art au service de la maladie chronique.  
Une expérience de l'atelier d'Art-thérapie.  
Association Diabète Ensemble.**

Christine DUBECH, Toulouse

**Récit d'une expérience d'un médecin  
gériatre à l'AP-HP**

Anne-Marie LEZY, Paris

**Mme R. ou lorsque la rencontre se situe au-  
delà des murs. Présentation d'un cas clinique.**

Alexandra ROUMAUD et Agnès MOSSO, Nice

**Quand la photographie devient une manière  
de tenir au monde**

Francesca LAZZERI, Leuze (Belgique)

**La désescalade de l'agitation  
par la relaxation psychomusicale**

Thibault DUCHAMP, Le Puy

## ATELIER 4 – FRONTIÈRES

14H30 À 16H30

AUDITORIUM SOULAGES

6 présentations de 15 min + 30 min de débat  
Modérateurs : Dr Ruy DE CARVALHO, Timothé SALINIER

**Stambeli, une forme de musicothérapie  
traditionnelle ?**

Beya BARKOUS, Saint-Cloud

**Pour une reprise du rituel des Gnawas  
du Maroc : en quoi l'enjeu thérapeutique  
du rituel permet de repenser l'éthique  
de la musicothérapie analytique ?**

Selim SAMI, Nice

**« Traversée Fertile » - L'art comme refuge -**

Marie DUBOIS et Dimitri SERRES, Montpellier

**Détruire, créer et transformer...**

**L'adolescence en atelier**

Marie-Hélène SALES, Toulouse

**Plongeon dans le passé, accélération vers  
le futur, Arts-Thérapies : plaque tournante  
à l'infini à la recherche des sources  
mystérieuses et charmantes de l'inspiration**

Lianna PRINOÛ, Athènes, Grèce

**Y a-t-il encore une place pour l'art-thérapie  
dans les nouvelles formes de soin ?**

François GRANIER, Toulouse

## ATELIER 5 – L'ART-THÉRAPEUTE

14H00 À 16H00

SALLE FOYER

6 présentations de 15 min + 30 min de débat  
Modérateurs : Pr Jean-Luc SUDRES, Dr Pierre KIVITS

**Art-thérapeute, qui es-tu vraiment ?  
Typologie française des art-thérapeutes.**

Aurélien BORDET, Jean-Luc SUDRES et  
Laurent SCHMITT, Toulouse

**L'affectivité du thérapeute**

Émilie MONTALOUX, Toulouse

**La musicothérapie utilisée  
par le psychologue en psychothérapie**

Christèle HOULMANN, Clermont-Ferrand

**Quand les outils thérapeutiques deviennent  
des invitations à créer en art-thérapie**

Christine PETITPAS, Perpignan

**Traverser les chemins de sylvie. Un  
expérientiel créateur continu de traditions  
et d'innovations pour être soi**

Sylvie CHASSERIAUD, Toulouse

**La supervision en art-thérapie  
arts plastiques**

Sophie MASSON et Barbara MAISON, Paris

## ATELIER 6 – LAND-ART

14H00 À 16H00

JARDIN PUBLIC

Modérateurs : à déterminer

### *Le land-art comme média thérapeutique*

Laurence MARIE, Rodez

## ATELIER 7 – MÉTAMORPHOSE DE L'ÊTRE

14H00 À 16H00

CRPS

Atelier ouvert aux usagers

Modérateurs : à déterminer

### *Métamorphose de l'Être - Eau, Feu, Terre et Air*

Manuela ARAUJO et Paula GUERRINHA, Lisbonne

## TABLE RONDE – SYNTHÈSE DES ATELIERS ET CONCLUSION

17H À 18H00

AUDITORIUM ARCHIVES

Modératrices : Marie-Amélie MOREAU, Béatrice LATAPIE-BOULOC

### *Modérateurs et modératrices des conférences plénières et des ateliers*

Benoît DECRON, Rodez

Lianna PRINO, Athènes

François GEORGES, Bruxelles

## JE REVIS, PRESTATION MUSICALE DES SQUATTEURS DU BLUES

18H00

AUDITORIUM ARCHIVES

## POSTERS

10H30 À 11H00 / 12H40 À 14H00

SALLE 1

### *Être ou paraître (photothérapie ; dysmorphophobie)*

Hélène BRONDEL, Nuaillé-d'Aunis

### *Application de suivi de soin de musicothérapie*

Thibault DUCHAMP, Le Puy-en-Velay

### *Percevoir la culture comme réalité extérieure, un chemin vers le sentiment d'existence ? Adultes avec des troubles du spectre de l'autisme, suivi clinique en art- thérapie (danse, musique, dramathérapie)*

Nora NATCHKOVA, Monoblet

### *Médiation culturelle en milieu de santé*

Sylvain PISTONE, Hellemmes (Lille)

### *L'argile comme médiateur thérapeutique*

Stéphanie PRIVAT, Rodez

### *Les Squatteurs du Blues : pouvoir d'agir et déstigmatisation dans un projet musical en réhabilitation.*

Olivier RABEREAU, Rodez

### *Élèves à haut potentiel en situation d'échec scolaire : intérêt d'une prise en charge par la musicothérapie.*

Lony SCHILTZ, Luxembourg

### *Musicothérapies dans l'accompagnement de l'adolescent souffrant d'anorexie mentale: approche expérimentale et clinique*

Stéphane SCOTTO DI RINALDI, Amélie ROUSSEAU,  
Jean-Luc SUDRES, Marseille et Toulouse

### *« L'Art de Rêver d'Être » : Le Modèle Polymorphique de l'Art-Thérapie et son Application au Portugal*

Ana SOUSA, Lisbonne

### *Théâtre des Origines : Laboratoire des Imaginaires Traditionnels et sa portée thérapeutique*

Anna WASNIOWSKA, Pézenas

### *Effet thérapeutique de la musique sur le cerveau*

Samir YOUSFI, Alger